

Der Prinz ist tot



ISBN:	9788711455920
Kategori:	Krimi & mystik
Forfatter:	Kirsten Holst
Sprog:	Tysk
Forlag:	Lindhardt og Ringhof
Udgivet:	10. april 2015

[Der Prinz ist tot.pdf](#)

[Der Prinz ist tot.epub](#)

Noch ein Fall für den beliebten Kriminalkommissar Høyer: Der "König" der Rockerbande Blue Devils liegt nach einem Unfall im Koma. Kurz darauf wird sein Nachfolger, Lars Sørensen, ermordet aufgefunden. "Der Prinz" ist qualvoll verblutet nach einem Schuss in den Unterleib. Kommissar Therkelsen und seine Leute vermuten den Täter zunächst in den Reihen der Rocker. Denn mindestens zwei weitere Anhänger der Gang wollten Nachfolger des "Königs" werden. Doch ein weiterer Mord an einem Anhänger der Blue Devils lässt die Vorfälle in einem neuem Licht erscheinen: Wirft ein Jahre zurückliegendes Verbrechen seine Schatten bis in die Gegenwart? Ein klassischer, dänischer Provinzkrimi in der besten Tradition des skandinavischen Spannungsromans.

AUTORENPORTRÄT Kirsten Holst (1936-2008) wurde in Lemvig, Dänemark geboren. Ihr Vater war ein Polizeibeamter. Holst hat insgesamt 14 Kriminalromane über die Polizeiarbeit in der dänischen Provinz geschrieben. Ihre Bücher wurden bereits ins Norwegische, Schwedische, Finnische, Deutsche, Holländische, Tschechische und Japanische übersetzt.

REZENSION "Kirsten Holst schreibt Spitzenklasse." - Berlingske Tidende»Unsere Krimi-Königin, deren Königreich vielleicht kleiner war als das englische oder schwedische, aber deren Regime milder war« - Politiken

REZENSION von IN DEN SAND GESETZT "Ein einfach gehaltener Krimi, solide aufgebaut und sehr flüssig zu lesen. Große Höhepunkte sucht man vergebens, ist aber meiner Ansicht nach auch gar nicht so wichtig. Nette 218 Seiten die ich gerne gelesen habe." - blueknight, Lovelybooks.de "In Dänemark sind die Romane der Holst Bestseller, Amerika hat ihr den Edgar-Allen-Poe-Preis verehrt. Vergnüglich die Motiv- und Mördersuche, genau die richtige Unterhaltung für längere Abende am Kamin." - Blitz Leipzig

REZENSION von WEGE DES TODES "Die Charaktere sind sorgfältig gezeichnet, ihre Sprache ist authentisch und klar und die Atmosphäre sachlich und lebendig -

zugleich ein bisschen wie ein Wallander-Krimi und doch mit ganz eigener Note.

Bitte mehr davon!" Lit4.deREZENSION von VOLLES HAUS"Es gibt eigentlich keinen Grund, warum Kirsten Holst, die dänische Queen of Crime, in Deutschland nicht genauso bekannt ist wie ihre nordischen Mörderkollegen Mankell oder Indridason.

Geradlinig und ohne viel Schnickschnack spinnt sie einen spannenden und vor allem logisch aufgebauten Plot, dessen Fäden sie zu jeder Zeit in der Hand behält." - literature.de"Zeitloser klassischer Kriminalroman. Das Buch präsentiert sich dabei als klassischer Ermittlungskrimi mit zwei sympathischen Kommissaren. Der Kriminalfall ist interessant und das Buch liest sich flüssig und unterhaltsam. Der Krimi ist erstmalig schon 1982 erschienen, man merkt der Geschichte aber eigentlich überhaupt nicht an (weder sprachlich noch inhaltlich), dass sie schon über 30 Jahre alt ist, abgesehen davon, dass es noch keine Handys gibt, könnte sie genauso gut heute spielen." - Lilith79, Lovelybooks.deREZENSION von DU SOLLST NICHT TÖTEN"der kleine aber feine, dialogbetonte Whodunit aus Dänemark, den zu Lesen mir sehr viel Spaß gemacht hat.

Die beiden Kriminalkommissare Hoyer und Therkelsen sind, auch wenn stellenweise etwas knorrig, sehr sympathisch und vor allem kompetent. Der Anteil der Ermittlungsarbeit und des Privatlebens der beiden ist gut ausbalanciert. Die Handlung geht zügig voran, durchsetzt mit Einblicken in das Leben einer kleinen jütländischen Gemeinde und einer feinen Prise Humor." - dyke, lovelybooks.de"Die dänische Queen of Crime: Kirsten Holst sorgt mit ihrem Krimi, in dem es um eine Serie von Morden in Jütland geht, für Hochspannung." - Neues DeutschlandREZENSION von ZU LEBENDIG ZU STERBEN"Dieser Roman ist mehr als ein raffinierter Krimi" - BuchprofileKIRSTEN HOLST IM SAGA EGMONT: Wege des Todes Ganz nah und doch so fern Der Tod steht auf der Schwelle Der rätselhafte Doppelgänger Volles Haus Du sollst nicht töten In den Sand gesetzt Auch nach vielen Jahren

Prinz und Prinzessin - Ein Hochzeitssketch, bei dem ein Herzog, eine Prinzessin, der König und die Königin die Hauptpersonen spielen Der Klassiker DER PRINZ UND DER BETTELKNABE von Mark Twain (1835-1910) wurde von Angelika Kopp für den Lesekorb nacherzählt. Der Mann von Königin Margrethe ist tot. Prinz Henrik, der Mann der dänischen Königin Margrethe II. Inhaltsangabe: 1941: Nach dem Ende des.

Prinz und Prinzessin - Ein Hochzeitssketch, bei dem ein Herzog, eine Prinzessin, der König und die Königin die Hauptpersonen spielen Der Klassiker DER PRINZ UND DER BETTELKNABE von Mark Twain (1835-1910) wurde von Angelika Kopp für den Lesekorb nacherzählt. Die Chroniken von Narnia - Prinz Kaspian von Narnia ein Film von Andrew Adamson mit Ben Barnes, Georgie Henley.

Los Angeles - Innerhalb weniger Tage muss Prinz Frederic von Anhalt (73) von zwei Familienmitgliedern Abschied nehmen: Nach dem Tod seiner Frau Zsa Zsa. nl - Voor iedereen een voordeel. Ein von Prinz Marcus von Anhalt (@prinzmarcus) gepostetes Foto am 10. Ein von Prinz Marcus von Anhalt (@prinzmarcus) gepostetes Foto am 10. Nach Angaben der Polizei stürzte der 39-Jährige am Freitagmittag von der Dachterrasse eines Hotels in Frankfurt. Die Chroniken von Narnia - Prinz Kaspian von Narnia ein Film von Andrew Adamson mit Ben Barnes, Georgie Henley. Er starb am späten Dienstagabend im Alter von 83 Jahren auf Schloss Fredensborg. Der Mann von Königin Margrethe ist tot. Nach Angaben der Polizei stürzte der 39-Jährige am Freitagmittag von der Dachterrasse eines Hotels in Frankfurt.

Prinz und Prinzessin - Ein Hochzeitssketch, bei dem ein Herzog, eine Prinzessin, der König und die Königin die Hauptpersonen spielen Der Klassiker DER PRINZ UND DER BETTELKNABE von Mark Twain (1835-1910) wurde von Angelika Kopp für den Lesekorb nacherzählt. Leben und Karriere.

Los Angeles - Innerhalb weniger Tage muss Prinz Frederic von Anhalt (73) von zwei Familienmitgliedern Abschied nehmen: Nach dem Tod seiner Frau Zsa Zsa.